

- Actualité
- - Éducation

GOURBEYRE

Les collégiens à l'épreuve de la Grande lessive...

Mercredi 20 octobre 2021



Oiseaux réels ou imaginaires, les lignes, les couleurs et les matières s'unissent pour donner aux volatiles une présence enchantée - FLB

Après leur récent confinement, les élèves, certainement épris d'évasion, ont imaginé des oiseaux de toutes sortes dans le cadre de leur participation annuelle au concept de la Grande Lessive

La trentième Grande Lessive de jeudi dernier, avait pour incitation " Tous des oiseaux. " L'ensemble des élèves du collège Richard Samuel ont participé avec enthousiasme et

malgré le confinement, à la réussite de cette manifestation internationale dans le cadre de leur cours d'arts plastiques. Plus de onze millions de participants, cent dix-huit pays, cinq continents, cette immense et unique œuvre participative dans son genre, initiée par Joëlle Gonthier est une belle manière de symboliser la fraternité des peuples. " Cette année, les élèves devaient représenter un oiseau. Sans doute, inspirés par des envies d'évasion et d'espace, ils ont été prolifiques. Oiseaux réels ou imaginaires, les lignes, les couleurs et les matières s'unissent pour donner aux volatiles une présence enchantée ", confie Annabelle Xarrié, professeure d'arts plastiques au collège Richard Samuel. Les élèves de la classe ULIS* de Mme Lemasle ont participé activement à la mise en place de cette exposition éphémère. Axel Galvani, le principal de l'établissement, s'est réjoui de cette collaboration qui participe à l'école inclusive. **FL.B**

(*) : Unité localisée d'inclusion scolaires

La Grande Lessive en bref

La grande lessive est une installation artistique éphémère faite par tous autour de la terre. Il s'agit d'une œuvre d'art participatif multimédia qui détourne le dispositif des anciennes « Grandes lessives » et le format de papier le plus courant, le A4. Elle prend la forme d'une installation éphémère faite par tous et toutes autour de la terre, un même jour, au moyen de réalisations plastiques (dessins, peintures, photographies, images numériques, collages, poésies visuelles, etc.) conçues à partir d'une invitation commune, suspendues à l'aide de pinces à linge à des fils tendus en extérieur, dans des espaces publics ou privés.